

ARTESANAS DE
PUERTO SAAVEDRA:

El arte de TEJER PILWAS

Generación tras generación, familias de la cuenca del lago Budi han confeccionado bolsas con fibras vegetales que luego comercializan. **Toda una tradición emprendedora resumida en las pilwas mapuche.**



El trabajo de las pilwas comienza con la obtención de la materia prima que las artesanas de la comuna de Saavedra, en la Región de la Araucanía, buscan en sus patios, predios vecinos o que reciben de algunos fundos.

“Primero recolectamos las hojas del Chupón (*Greigia sphacelata*) que están en la sombra. Se limpian y se le sacan sus espinas. Luego son partidas, deshilachadas y cosidas, para hacer las sogas que deben tener unos 60 metros para cada pilwa. Posteriormente se trabaja en la confección de la bolsa. Si hay suficiente sogas se pueden elaborar hasta cuatro pilwas al día, pero hacer solo la sogas toma generalmente una jornada”, detalla Mercedes Huincateo, presidenta de la agrupación “Kuzaufe Domo” (mujer trabajadora, en mapudungún), que elabora estas bolsas y las vende en ferias o a través de un local establecido en la playa Maule.

La tradición mapuche lafquenche de tejer pilwas con fibras vegetales del Chupón —planta endémica de las zonas templadas de Chile— comenzó hace cientos de años con el objetivo de cargar cosechas, mariscar y almacenar alimentos. Esta actividad aún se mantiene en comunidades del puente Budi hacia



La tradición mapuche lafquenche de tejer pilwas con fibras vegetales del Chupón aún se mantiene en comunidades del puente Budi hacia la costa, camino a Isla Huapi.

la costa, camino a Isla Huapi.

Las pilwas llevan la esencia de cada artesana, por eso hay diferentes modelos, e incluso se pueden tejer con diseños a pedido que luego se envían a todo el país.

FORTALECER LA IDENTIDAD

Como una forma de apoyar el emprendimiento de la mujer mapuche y el desarrollo de la artesanía de la comunidad —en línea con la búsqueda de fortalecer la identidad del sur de Chile— CMPC entregó 500 pilwas elaboradas por artesanas de Puerto Saavedra



durante la inauguración de su edificio corporativo en Los Ángeles, construido con madera de CMPC y convertido en un ícono del diseño medioambiental del país.

Yesica Huentén, emprendedora del turismo local vinculada a la artesanía en Puerto Saavedra, coordinó la entrega de estas bolsas tejidas. “Trabajo con artesanas asociadas a la red de turismo. Coordinó a los visitantes que quieran aprender a confeccionar pilwas y los llevo a las casas de las artesanas, donde se les explica el proceso y se les realiza un pequeño taller”, comenta.

Además, cuenta que dispone de

un local donde comercializa pilwas a consignación. “Tengo una red de unas diez artesanas y organizo la Feria de la Pilwa en Puerto Saavedra, que este año tendrá su segunda versión el próximo 26 y 27 de julio, por lo que invitamos a todas las artesanas a participar”, dice.

Un mundo de emprendimiento tradicional que ha llevado a potenciar este verdadero arte más allá de la región.

DATOS CONTACTO

Facebook @Circuito Ancestral la Pilwa del Budi / @Pilwas del Budi / www.pilwa.cl.